العدد
١٢١٢
يوليو ١٩٧٩
٧٠ مليما





سمير

للشباب - للبنات - للجميع من سن ٨ إلى ٨٨

- تلبسوهم صنادل .. يقولوا
علينا إيه الأجانب ؟!! -

هـذا العدد:
قصص كاملة
ـيـة:
ة الكنز



أولادى .. حبايب قلبى

● وعدت بان نتحدث سويا عن رسائلكم ، فمنذ بدات الاجازة ومنذ رفعنا سعر مجلة سمير ، ومنذ صدور الكابتن ، ليتكم معنا لتروا بانفسكم القدر الهائل من الرسـائل التى تصلنا يوميا محملة بالورود وبطاقات التهنئة وكلمات الاعجاب ، وطلبـات الانضمام الى عضوية نادى سمير .

ويقول ابنى «محمد حلمى السلاب ـ شربين » : اننا نقدر الظـروف وارتفاع الاسعار لن يمنعنا من شراء مجلة سمير ، ايضا كاصدقاء لكم نقدر المجهود الذى تبذلونه ولذا تنال اعجابنا • . »

ويقول ابنى « مدحت سالم نصر عامر ـ حدائق القبة » : مهما ارتفع سعر مجلتنا المحبوبة فسوف ادخر بكل جهد وقوة جزء اشترى به هذه المجلة الشيقة ولن اتخلى عن متابعة ابطالها ، فانا : احس بسعادة عظيمة عند قراءة قصصها الهادفة لتجعل منا رجالا محبين لبلادهم . »

وتقول ابنتى « صفاء على محمود ـ روض الفرج » : هـذا الرصيد الضخم من القصص والتسـالى والفوازير اعجبنى جدا ، جدا وارجو الاستمرار فى اصدار مثل هذه الاعداد القيمة .. »

كل املنا ان تكتبوا لنا بلا مجاملة حتى نسير فى الطريق الصحيح وتقدم ما يعجبكم اكثر وبقدر حبنـا لكم نعمل كل ما فى جهدنا لاسعادكم ودائما نقول « ليتنا نستطيع اكثر واكثر .. » كل حبى .

ماما لبنى

في هذا العدد :

ص ٩
ص ٢
ص ١٦
ص ٢٠
ص ٢٦-٢٧
ص ٣٠-٣١
مسابقة فوق السحاب ٢٤-٢٥
أحباب الله
ص ٨
ص ١٠-١١
فرفشة ص ٣
ص ١٨-١٩
ص ٣٢
تسلية
ص ١٦
ص ١٧
ص ٢٨-٢٩
ص ١٤-١٥
ص ٥

الغلاف بريشة : آمال خطاب





عضمه جامدة .. !!

اضحك في ...



الاول : لازم الناس اللى بنوا البرج ده كانوا طوال جدا :
الثانى : يا عبيط دول بنوه على الارض ويعدين وقفوه !!

★ ★ ★

★ سـائق التاكسى : مش تقول لى بيتك فين ؟ العداد وصل خمسة جنيه !
العبط : خمسة جنيه ؟ لالا رجعنى من مطرح ما جيت .

★ الاول : انت سبت الشغل ليه ؟
الثانى : اصلهم عملوا معايا فصل بايخ !
الاول : ايه هو ؟
الثانى : طردونى !!

★ ★ ★



★ سال صديق صديقه : كم رغيفـا تاكلهـا فى الاكلة الواحدة ؟
فرد الصديق : اعزمنى على الغداء تعرف الجواب !!

★ ★ ★

- انت لقيت الجنيه اللى ضاع منك ؟
- لا
- فتشت كل جيوبك ؟
- فتشتهـا كلها الا جيب واحد .
- وليه مافتشتش فيه ؟
- خايف ما القاش فيـه الجنيه يغمى على .

★ ★ ★

★ الاول : انت بتشتغل ايه دلوقت ؟
الثانى : باشتغل صحفى .
الاول : بتكتب ايه ؟
الثانى : كل يوم اكتب اعلان بحث عن عمل !!

★ الطارق : محمد افندى هنا ؟
زوجة محمد افندى : لا ... خرج .
الطارق : خرج ازاى ، وانا شايف خياله من الشباك .
زوجة محمد افندى : ايوه خياله هنا ، لكن هو خرج !

★ ★ ★

★ الترزى : شوف بدلة جميلة ازاى ، اهو اللى يشوفك بها ما يعرفكش .
الزبون : (وفى نيته عدم الدفع) والنبى ؟ .

★ ★ ★

★ اشتهر احد القضـاة بالذكاء وانه يستطيع الايقاع بالمتهم فيعترف ..
القاضى : ليه تدخل البنك وتسرق الف جنيه بس ؟!
المتهم : هو انالقيت غيرهم !



★ القاضى : هـذا خامس رجل تعتدى عليه بالضرب !!
المتهم : لا ياسيدى ، انه الرابع ، لان احدهم ضربته مرتين !!

فوازير

١- ما الشيء الذى نخلعه ولا نستطيع أن نرتديه ثانية ؟

★ ★ ★

٢- ما هو الرجل الذى يقوم بصناعة الميناء .

٣- ما هى الاوراق التى لاتنمو ابدا ؟



★ ★ ★

٤- من هو الشخص الذى لا يستطيع أن يرتدى بالطو طويلا جدا ؟



★ ★ ★

٥- ما هو الشيء الذى يخصك ويستعمله معك الاخرون ؟



الحل بالمقلوب :

هل السر في بير ؟!



نحاول معا الوصول إلى مفتاح السر لنعرف المثل العربي .. والمطلوب أن نأخذ حرفا من كل الرسوم بالترتيب ؛



١ الحرف الثاني من فأر



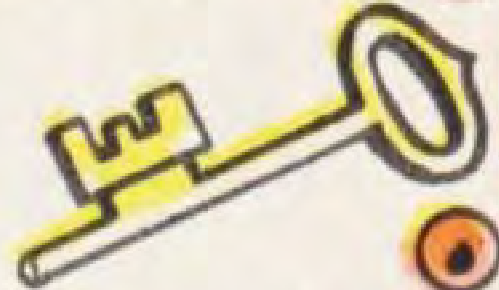
٢ الحرف الأول من ضفدعة



٣ الحرف الأول من عروسة



٤ الحرف الأول من فيل



٥ الحرف الرابع من مفتاح



٦ الحرف الأخير من برميل



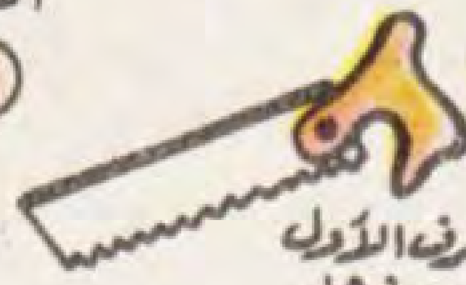
٧ الحرف الأول من نفير



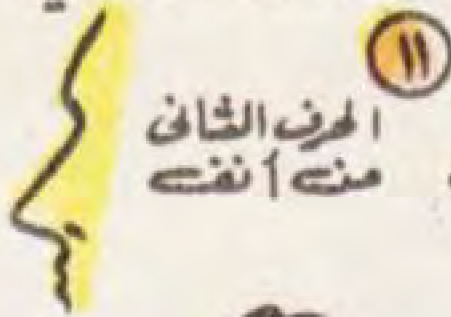
٨ الحرف الثاني من شاكوش



٩ الحرف الأول من سلم الموسيقى



١٠ الحرف الأول من منشار



١١ الحرف الثاني من أنف



١٢ الحرف الأول من ضفدعة



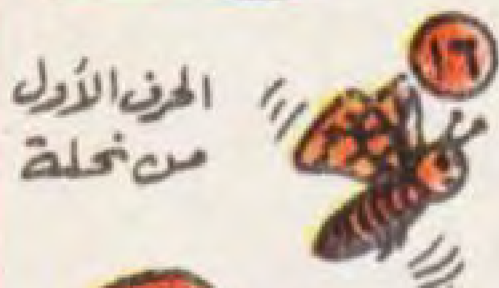
١٣ الحرف الأول من عروسة



١٤ الحرف الأول من فيل



١٥ الحرف الأول من عروسة



١٦ الحرف الأول من نحلة



١٧ الحرف الأول من كرة



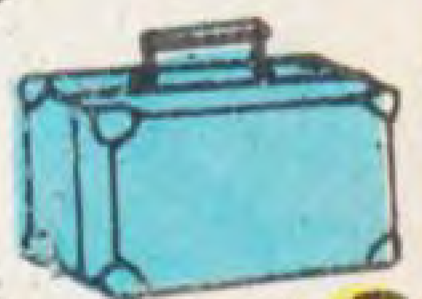
١٨ الحرف الأخير من شنطة



١٩ الحرف الأول من نفير



٢٠ الحرف الثالث من خيال المآته



٢١ الحرف الثاني من شنطة



٢٢ الحرف الأول من سيف



٢٣ الحرف الأخير من فأر



٢٤ الحرف الأخير من قطة

والآن .. نرتب الحروف معا .. هل عرفت المثل ؟!

الشاويش بركات

بلا دموع!

سيناريو : حسن نعيم
رسوم : د.كمال برشومى

بلاش تبكى ياعين ...

ياااه ... أوف ..
خير..؟! حصل إيه؟

آهههه..آهه.. غير ممكن!!

إهئ..
إهئ..
إهئ..
فيه أى مشكلة ياست هانم أقدر أساعدك فيها ؟

نسيت مفاتيح العربية فيها وقفلت الباب .. أوف ..
مشكلة بسيطة!

طبعاً عندك نسخة تانية من المفاتيح ؟!
أيوه !
فين ؟
فى البيت !

بسيطة إنا أخدك الأوتوبيس إلى البيت وبعدين هاتى المفاتيح التانية .. وهوب المشكلة إنتهت !

وااااء

ص١


مش ممكن !!
مش ممكن ليه ؟
لأن مفاتيح البيت كمان فى العربية !!
إهئ إهئ !!


بيمكن الأستاذ فى البيت !
الأستاذ ..
أيوه !
أنا عايشة وحدى فى البيت !!




هدى نفسك ! فيه حل تانى ! ننادى واحد من محل المفاتيح !!
معنى كده أتأخر عن ميعادى مع الدكتور !


فى الحالة دى لازم نكسر الزجاج !!
إهئ .. إهئ خسارة ..


إهئ ..
إهئ
إهئ !
عندى حل ..
بس مافيش داعى للدموع .. كفاية .. كفاية ..


أمال نتصرف إزاى ؟!
أنا أحلها ...


تعالى معايا وشوف ممكن أعمل إيه .. واتفرجي علىّ !


مافيش حل غير استخدام العضلات ..
ياهادى !


هيلا هوب !


بوم !


إفتكرت !! ده أنا كنت ناسية أقفل الباب بالمفتاح .. ياخبر !!


مش عارفة أشكرك إزاى ياباش شاويش !
دى حاجة بسيطة .. وأنا دايماً فى خدمتك !


ترالالا .. طالما الناس مبسوطة .. أنا كمان مبسوط .. ترالالالا ..


مش عارف مين اللى قال ..
الجنس اللطيف متعب .. وبعد أمى لا توجد سيدة واحدة غير متعبة ..
وكان له حق !
تمت

السلطان بلّول



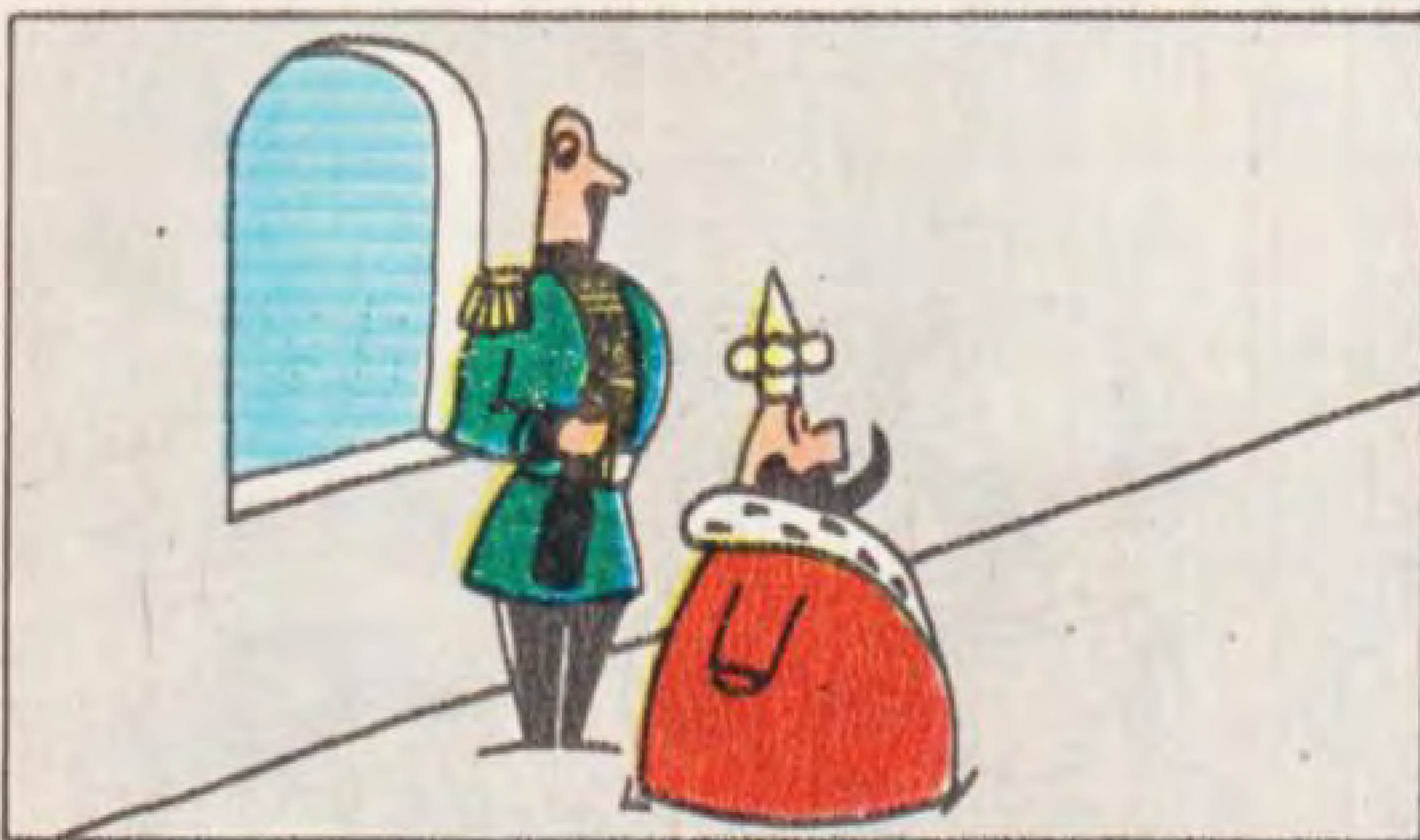


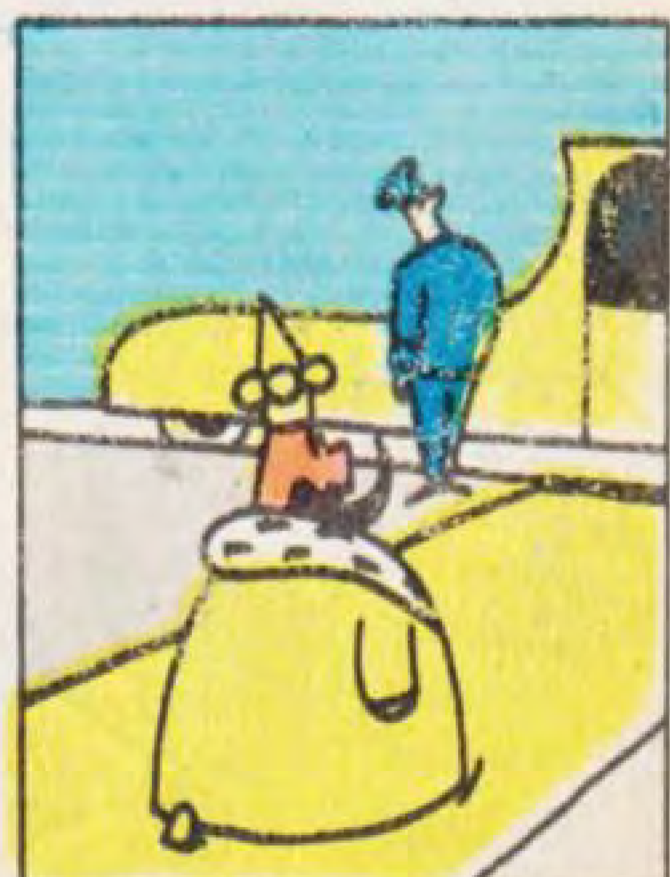




















وإنت بقى طالع كابتن من يومك ؟!
ألبوم تهته
من ألبوم تهته

البنات والحياة



● حب الرسم موهبه .. العزف على آله موسيقيه يحتاج مقدرة خاصة وموهبه .. ولكن القراءه عاده وتدريب .. ولن تحبط هذه الموهبه من السماء فجاه ، واذا دربت نفسك من الان ان يصبح الكتاب صديقك ، ستجدين في القراءة متعه ، وان وقتك لا يضيع هباء .. فالانسان العصرى هو الذى يعرف قيمة الوقت ، وان كل دقيقة في الحياه ليست من الذهب بل هى الحياه ذاتها ..

لقمة الشوكة



● تعرفين لقمة القاضى .. انما هل سمعت عن لقمة الشوكه ؟! .. انه من الاطباق الحلوه الممتازه .. وارجو ان تجربى عمله اليوم .. وفورا لان النتيجة لذيذه ومضمونه ١٠٠٪ وعلى مسئوليتى ..

المقادير : ٤ بيضات تكفى لبعجن بها كوب من الدقيق او كمية اكثرقليلا لو ان البيض كبير ، كوب زيت للتحمير .. كوب من السكر لعمل الشراب

الطريقة : ١ ـ بعد ان يخفق البيض يعجن بالدقيق

٢ ـ يلاحظ الا تكون العجينة لينه (يضاف له قدر من الدقيق ليتماسك)

٣ ـ استخدمى النشابه لفرد العجينة فى دائره . ٤ ـ رشى كمية من الدقيق على النشابه حتى لا تلتصق بها العجينة حتى تصبح رقيقة ما امكن

٥ ـ تقطع الدائرة الى شرائط طويله وكل شريط يثنى مرتين . ٦ ـ تمدد فى الزيت المقدوح .. ٧ ـ توضع فى الشراب .. وقدميها لاسرتك .. هشة وخفيفة ولذيذة .









بطلة فرنسا ٣ مرات

اسمها : مارتين .. «اذا كان يمكننى الخروج من بطن امى قبل تسعة اشهر ،اعتقد انى كنت فعلتها طالما انى متعجلة دائما ولم اتغير ابدا ، واحب اعمل كل شىء وبسرعه ... ! »

فى سن الثانية عشرتكانت مارتين تركب خيول جيرانها فى سن العشرين كانتتقود الطائرات السياحية الصغيرة فى المسابقات ، اخيرا الدراجة البخارية ، فازت ٣ مرات متتالية فى بطولة فرنسا .. وتقول : اذا كنت تريد ان تتبعنى ، فاركب سيارة سباق ، وخلال السباق اعتقد اننى سأموت من التعب ، ولكننى نسيت كل ذلك عندما فزت .







تمرين رياضى

لشد عضلات البطن : ارقدى على ظهرك مع سنده على مرفقيك ووضع يديك على خصرك ورفع راسك · ارفعى ساقيك وبدلى بهما فى الهواء كانك تركبين دراجة مع ملاحظة ان تلامس ركبتاك صدرك ·ولاحراز نتيجة افضل قومى بهذا التمرين اجلسى مع وضع يديك على صدرك ، وثبتى قدميك على الارض ميلى بجزعك الى الخلف وعودى الى الوضع الاول

شريط للرأس





● شريط للراس من قماش مربعات على ان تكون زائدة ١٥ سم من المقاس المناسب لراسك ، اصنعى لها مكان لتدخلى فيها قطعه من الاستيك العريض والمسافة الكافية هى ثلث طول شريط الراس · اوصلى طرفى الشريط بحيث يتكون لديك دائره من الممكن ان تزينى الشريط بورده تصنعينها من نفس القماش وضعى فى وسطها زرار ·



عالمة خالدة

● مارى كورى من بين جميع المشهورين ، هى وحدها التى لم يفسدها المجد ··

اينشتين ·

حوار - مع فتاة عصرية !



● عندما نسمعكم باهتمام نحاوركم وتحاورونا ، نتفق ونختلف فلا شىء يمكن الاتفاق عليه ١٠٠٪ وهكذا نقيم جسورا بيننا وبينكم اساسها التفاهم ، ونضيق المسافة ونحل الصراع بين القديم والجديد ، وفى رايى ايضا هذا هو السبيل الامثل لنعرف كيف يفكر الجيل الجديد ··

ولقاؤنا مع « دينا القاضى » ، قابلتها لاول مرة على صفحات مجلة السلام كزميلة صحفيه وبالرغم من ان عمرها ١٣ سنه ، الا انها ـ بلا مجاملة ـ اجرت تحقيقا صحفيا ناجحا مع السيدة « عنايات سعد الدين » ناظرة مدرستها : النصر ·· وقالت لى :

● امنيتى ان اصبح صحفية وأديبة ··

● اننى شخصيه مرحه ·· تضحكنى النكتة ولكنى لا احفظها ، ويضحكنى اكثر الموقف الفكاهى ··

● هواياتى متعدده ومنها : جمع العملات والطوابع ، لعب التنس وامارسه فى الصيف

● احب الادب واقرا كثيرا ، والصحفى لابد ان يقرأ عن كل شىء : عن التاريخ والعلم والفن ومن قراءاتى اكتشفت ان الالغاز مترجمه مثل العقد المفقود قديم وكنت اتمنى ان يذكر مترجمها هذا ··

● اخطر مشاكلنا فى رايى : الاميه والجهل ·· الاميه خطر كبير والفلاح مثلا يجب ان يتعلم ويظل يعمل فى ارضه لكن وهو يعرف القراءه ·· كذلك فئه المتعلمين يجب ان يقراوا كثيرا ، المهندس والطبيب وغيره لابد ان يقرا فى مجالات اخرى ليضيف لنفسه خبرات جديدة ··

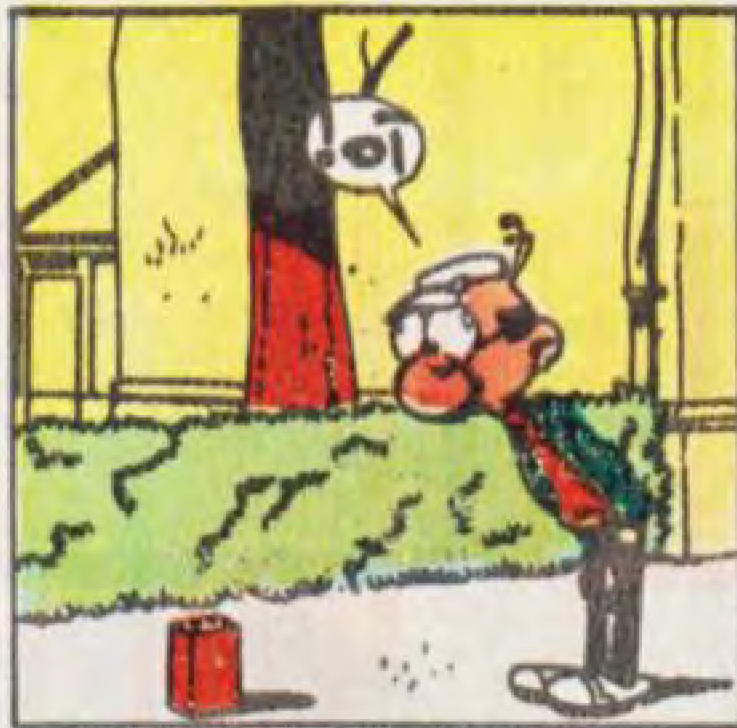
● اتمنى ان ياتى اليوم لارى فى بلادنا رئيسة جمهورية وهذا يتوقف على مدى تطور العقول ·



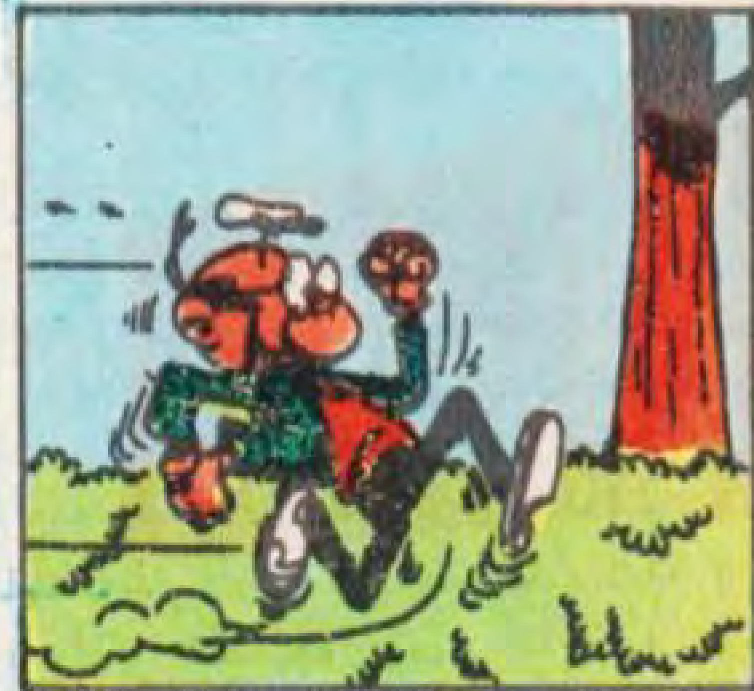
بخ بخ و.. شرفنطح!



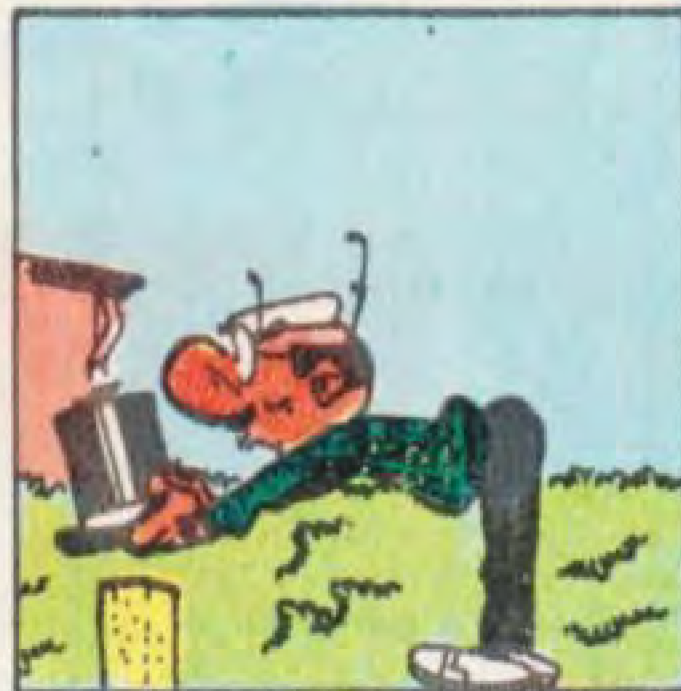


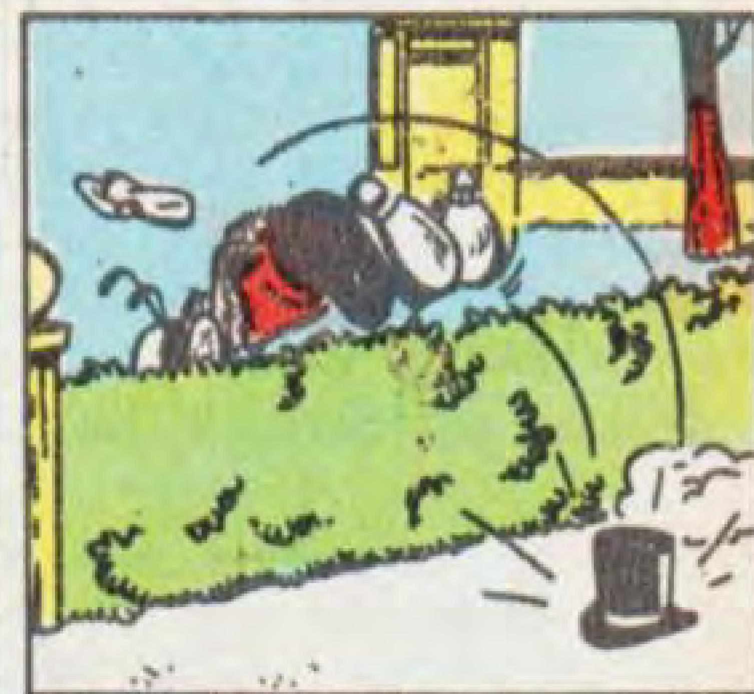










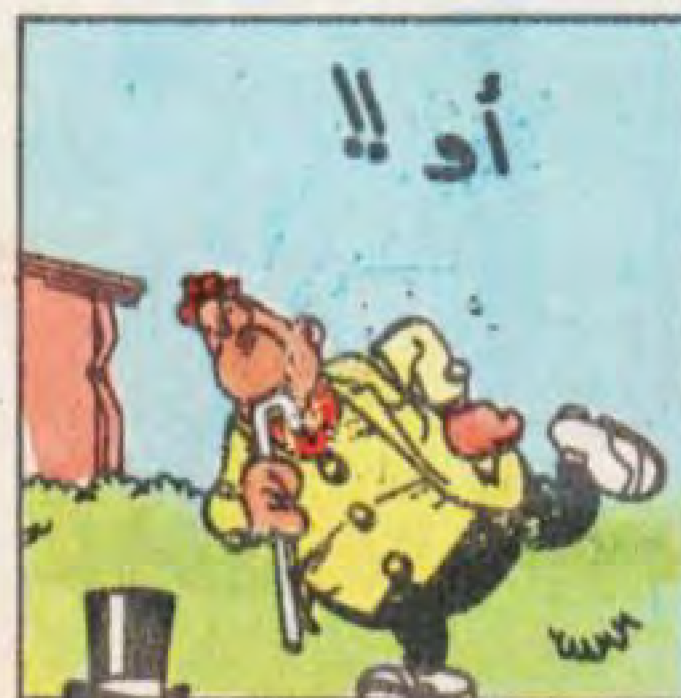












حركات صبيانية!











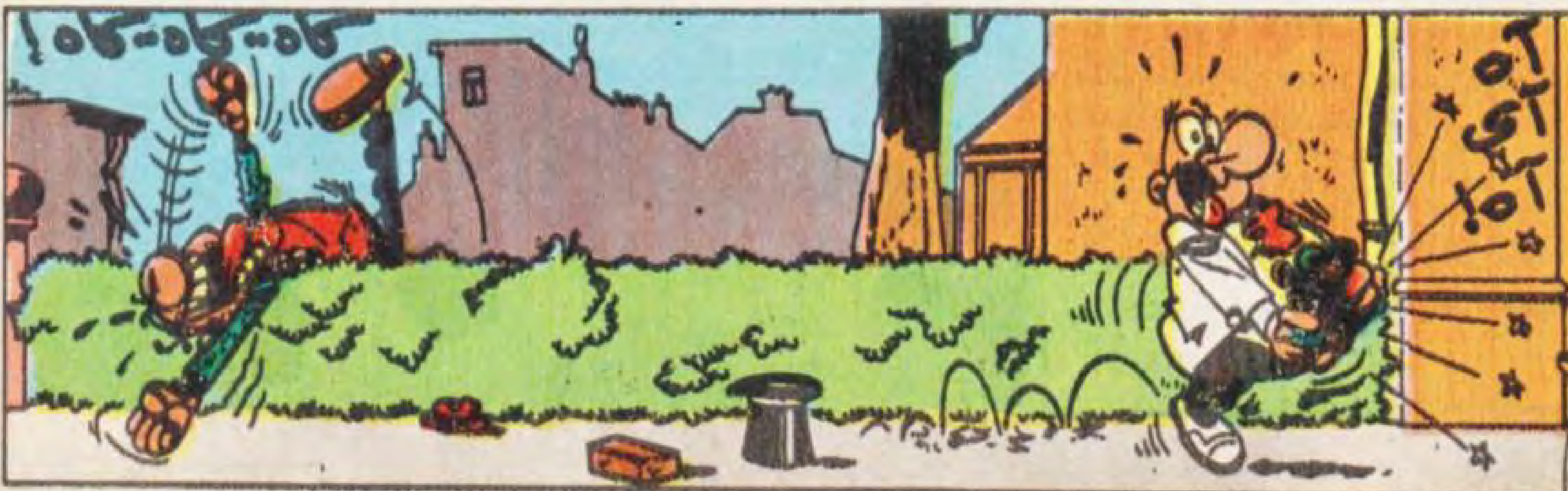














الرياضة

خاص بألبوم الكرة

بلاتيني الفرنسي

أحسن لاعب فى فرنسا بدون منازع ، هداف ناديه ، والفريق القومي الفرنسي ، يحرز الاهداف الصعبة ، بكلتا قدميه ، وبسهولة يرجع اليه الفضل فى حصول ناديه على كاس فرنسا العام الماضى ، صاحب القاب كروية كثيرة ، قدمت له مجلة سمير أول حديث فى العام الماضى .

هان الهولندى

مهاجم خطير ، وصاحب اشهر قذائف على المرمى ، بدأ حياته مع فريق « أجاكس الهولندى » ، ثم انتقل الى نادى اندرلخت ليضمه مع زميله « رنزنبرنك » فريق واحد ، تالق فى الكاس الاخيرة ، واطلقوا عليه ، صاحب القذائف الموجهه ، ولن ينساه « ماير » و « زوف » حيث سجل فى مرمييهما هدفين من مسافة ٣٠ ياردة على الاقل .





آلو .. بلاتيني؟

سمير على الخط

حصوله على لقب أحسن لاعب ، واصابته فى الملعب دفعتنا لان نقدم لكم هذا الحديث معه أنه :

ميشيل بلاتيني ، ٢٣ سنة ، لاعب خط الوسط فى نادى نانسى والمنتخب الفرنسى .

● ما هى امكانيات نادى نانسى فى كاس اوروبا بعد وصول نادى زنيه وبالنتا وشادية ؟

– حتى الان يبدو ان القرعة كانت فى صالحنا ، ولكن من الصعب التنبؤ بالنتيجة لان الكرة مستديرة .

● اذا حصل نادى نانسى على نتائج مشرفة فى كاس أوروبا او بكاس الكؤوس ، هل ستستمر فى اللعب له او تلعب لناد اخر ؟

– ان عقدى مع النادى ينتهى فى نهاية هذا الموسم . وحتى الان لم اقرر أى شىء ولا اعرف ابدا ماذا سافعل . ولا يزال امامى وقت طويل لافكر فى هذه المشكلة .

صورة وسؤال

فاروق جعفر

يحرز هدفا للزمالك

من ٠ ٠ ٠ ٠ ؟

الحل بالمقلوب

من ضربة جزاء

● هل تشعر بمسئوليتك اكثر من زملائك عندما يخسر فريقك احدى المباريات ؟

ـ لا ، لان الكرة لعبة جماعية وهذا ينطبق على الهزيمة وعلى الفوز ، فالمسئولية يتحملها الجميع بالتساوى ٠

● كيف كان شعورك عندما اصبت ، ومتى تكون عودتك للملاعب؟

ـ عندما احترفت وضعت فى اعتبارى امكانية الاصابة ، لذلك هيات ذهنى لذلك ٠ وهذا هو السبب فى عدم تاثرى العميق بهذه الاصابة ٠ ويبدو ان شفائى يسير فى مرحلة ناجحة وسيمكننى اللعب قبل الاجازة الشتوية ، وان كنت اعتقد انه من الافضل الحرص والانتظار حتى بداية يناير القادم ٠

● ما اثر اللاعبين الاجانب فى الفرق الفرنسية على ظهور اللاعبين الفرنسيين ؟

ـ تحديد اللاعبين الاجانب فى الفرق الفرنسية باثنين فقط يتيح ذلك تسعة اماكن للاعبين الفرنسيين ٠ ويجب ان يكون هؤلاء اللاعبون على اعلى مستوى حتى يضيفوا لفرقهم ويكونوا قدوة للاعبين الصغار ٠ ووجود لاعبين كثيرين اساسيين فى عدة مراكز فى المنتخب الفرنسى اعتقد انه يرد على الجزء الثانى من سؤالك ٠

● ماذا كان شعورك عندما بعدت مدة طويلة عن ملاعب الكرة ؟

ـ رغبة كبيرة جدا للعب والتاكد من اننى لم افقد اى شىء من مميزاتى ، خاصة تحكمى فى الكرة وطبعا عدم وجود تاثير للاصابة ٠ خمسة اشهر بعيدا عن الملاعب مدة طويلة ، خاصة لمن يعشق كرة القدم !

● ما رايك فى انتخاب قراء مونديال لك كاحسن لاعب فرنسى بالرغم من اصابتك ؟

ـ اعتقد ان القراء ادخلوا فى اختيارهم مبارياتى مع المنتخب الفرنسى ونادى نانسى ، حيث اعتبروا اننى قدمت شيئا للفريق ٠ وانهم عرفوا ان خروج المنتخب الفرنسى من مباريات كاس العالم امام الارجنتين ، والانتصار على المجر كان يرجع للاعبين كلهم وليس للاعب واحد ٠

● كثير من الناس يعتقدون أن الفريق الفرنسى سيحقق شيئا فى بطولة الدول الاوربية ٠ ما رايك انت ؟

ـ طبعا ٠٠ بالرغم من تعادلنامع السويد وفوز تشيكوسلوفاكيا فى ستوكهولم ٠ انتصارنا الباهر فى براتسلافا يوم ١٤ ابريل اعاد الامور الى نصابها ٠ خاصة وان التشيك هم ابطال اوروبا ونتائجهم الدولية مؤخرا جيدة جدا ٠

● اخيرا ٠٠ نصيحتك لقراء سمير ؟

ـ الحرص على التدريب بانتظام ، وطاعة المدرب ، والنوم ٨ ساعات ٠



جون واين كاوبوى أمريكا و

نجم السينما الذى أحبه أطفال العالم!

● الممثل العملاق جون واين رحل وعمره ٧٢ سنة بعد صراع مع المرض استمر خمسة عشر عاما افضل نموذج لراعى البقر فى السينما الامريكية .. طوله : ١٩٥ سم ، وزنه : ١١٠ كجم .. قوته تصل الى حد الاطاحة ببقرة ضخمة ، متمكن من ركوب الخيل ، رياضى ويرفض ان يقوم ممثل اخر بادواره كبديل لصعوبتها - مثل ٢٥٠ فيلما ووصل اجره الى مليون دولار فى الاربعينات وهو رقم ضخم بالمقارنة بزملائه فى هذه الفترة ..

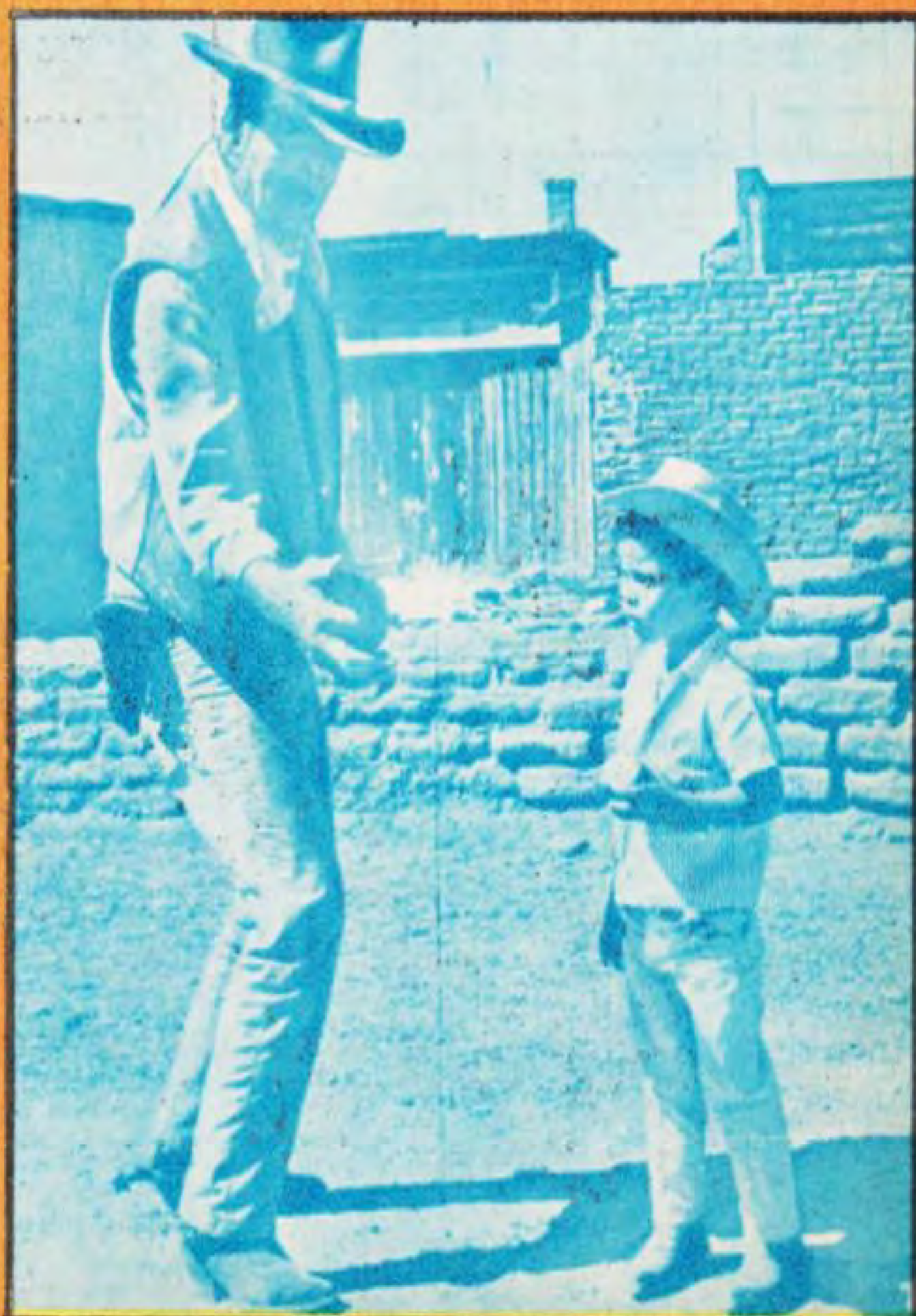
● وجون واين من مواليد ٢٦ مايو ١٩٠٧ فى ولاية ايوا من أب صيدلى هاجر الى كاليفورنيا تاركا الصيدلة للعمل بالزراعة ، واكتشفه « جون فورد » .

● وفى أواخر أيامه زاره الرئيس الامريكى كارتر فى المستشفى ووصفه بأنه أحد أبطال الولايات المتحدة الامريكية وهو نموذج للانسان الامريكى الذى قهر الصحراء واقام المدنية على الارض الامريكية .

ريتا هيوارث عندما سمعت نبأ رحيله تذكرت قوة احتماله عندما صوروا الفيلم فى برشلونة فى اسبانيا وكان البحر فى حالة هياج شديد سببت لهم جميعا الاعياء الشديد وفوجئوا بجون واين يساعد المتعب منهم ويبتسم ليبعث فيهم الامل .

"جون واين" نموذج للانسان الأمريكى الذى قهر الطبيعة

الرئيس الأمريكي كارتر





لانها تبعث فينا المرح والتفاؤل والامل ، وتجعلنا سعداء ونحن نغني ·· واغنية اليوم ـ بين عهدين ـ شعر احمد رامي ـ الحان رياض السنباطي غناء سيدة الغناء العربي ام كلثوم :

طالما اغمضت عيني وتخيلت بلادي
مثلما صور ظني وتمناها فؤادي
جنة وارفة الظل جناها
للذي قام عليها ورعاها
والذي ضحى بما يملكه
من متاع وشباب فحماها

ثم فتحت عيوني
بعد أن طال انتظاري
وتبينت ظنوني ·
فاذا الجنة داري
سال فيها الماء سلسالا معينا
وجرى الخير شمالا ويمينا
وتلاقت في حماها انفس
طالما مزقها الدهر سنينا
والذي كان خصاما
صار ودا ووئاما
والذي كان انقساما
صار امنا وسلاما
واذا الهمة في ابنائها
فجرت صخرا وشقت سبلا
واذا الوحدة في آرائها
حققت في كل باب املا



أظرف المخلوقات
الشمبانزى

● من أذكى الحيوانات الموجودة فى الغابة ·

وجهه معبر ، شبيه الى حد ما بوجه الانسان ، تظهر على ملامحه علامات الغضب ، والهدوء ، والحزن ·

وفي طبيعته وتصرفاته الكثير من ذكاء الانسان ومهارته ، فهو يستطيع بشيء من التدريب والتوجيه ان يكون ممثلا فى السينما ، او مهرجا فى السيرك ، يركب الدراجات ، ويلعب بالكرة ، ويتزحلق على الجليد ، ويقوم باعمال تتطلب مهارات خاصة ·

والشمبانزى ، بعد بلوغ مرحلة النضج ، يزن حوالي ٦٧ كيلو جراما ، وحينما يقف يبلغ طوله حوالي ١٥٠ سنتيمترا ، وهو يتغذى بالنباتات ، وثمار البندق ، والفواكه ، والنمل الابيض ويعيش من ٤٠ الى ٥٠ سنة

وفى الغابات تعيش حيوانات الشمبانزى وتتنقل فى جماعات كبيرة ، كما تفعل حيوانات الغوريللا ، و « الاورانج اوتان » او « انسان الغابة » ، وصغار الشمبانزى لا تفارق امهاتها قبل ان تبلغ السادسة

وجماعات الشمبانزى ، فى معظم الاحيان ، يسود حياتها التعاون ، والمرح ، والفهم المتبادل ، ولكن عندما يتشاجر اثنان منها ، فانهما يقفان وجها لوجه ، ثم يتقدم كل منهما ببطء نحو غريمه ، وهو يدق الارض بقدميه فى عنف ، ثم يمدان اذرعتهما ليحتضن كل منهما الاخر ، وتبدأ جولات حامية من المصارعة العنيفة التى لا تنتهى حتى ينتصر أحدهما على الاخر !

ستظل احلى واغلى معانى الفنون فى عيون :

أحباب الله

أعد المادة الدينية :
رمزى محمد خليل



السلام على بيت المقدس

● أصحاب الاديان السماوية جميعا ، ينظرون الى بيت المقدس نظرة تعظيم وتقديس ، لان كل دين من الاديان الثلاثة ، له آثار فى بيت المقدس ، اليهودية ثم المسيحية ، ثم الاسلام ، حسب التاريخ ..

وقد تم فتح المسلمين لبيت المقدس عام ١٧ هجرية (٦٣٨م) فى عهد أمير المؤمنين « عمر بن الخطاب » رضى الله عنه ، وجاء عمر بنفسه وتسلم المدينة ، تحقيقا لرغبة اهلها ، وصلى لله شكرا فى محراب داود .

وفى عهد الحكم الاسلامى لبيت المقدس ، عرف اليهود معنى التسامح الاسلامى ، ومعنى السلام فى الاسلام ، فقد سمح المسلمون لهم بزيارة بيت المقدس فى أمان ، بعد ان كانوا مبعدين عنه ، فقد حرمت عليهم بعد عصر الامبراطور الرومانى (ايليوس) ، عندما اعتنق الرومان المسيحية .

ولهذا عاشت القدس .. وستعيش عربية .

لماذا ؟!



● لماذا فرضت الصلوات الخمس فى هذه الاوقات المحددة بالذات .. ؟

★★ كل صلاة من الصلوات اليومية الاسلامية ، يبدأ وقتها مع بداية حركة هامة من حركات الفلك ، فهى ترتبط بالآيات الكبرى فى حركة الليل والنهار ، وتدعونا للتأمل فى هذه الآيات وعظمة الخالق سبحانه وتعالى .



الإسلام .. أمل العالم

● فى أواخر السنة السادسة الهجرية ، كان الناس فى الشرق والغرب ، لا يفكرون فى المبادىء ، ولا يؤمنون بقلوبهم بتعاليم الاديان .

ولكن المسلمين كانوا شيئا اخر . يؤمنون الايمان الصادق ، ويقدمون أرواحهم وأموالهم فى سبيل الله ، وكانوا مثلا عاليا فى التضحية والفداء وسمو الاخلاق . ويهتدون بامورهم المعيشية ويحرصون على تادية تعاليم دينهم ، وكان حديثهم لينا ، تؤيده الحجة الواضحة ، لذا عندما كان احدهم يحمل رسالة من النبى صلى الله عليه وسلم الى احد الملوك ، كان يرد على الرسالة بأدب ورفق ولم يرد ردا فاحشا الا امير اليمن وعمان ، وطلب أمير اليمامة ان يكون حاكما لبلاده اذا أسلم ، فرفض الرسول هذا الشرط ، لانه لا يحب ان يطلب منه أحد أن يكون حاكما ، فهو يختار الحاكم الصالح ، ورد امير البحرين ردا جميلا ، وأسلم .

وهكذا أصبح الاسلام امل الشعوب التى لم تر له مثيلا فى عظمته وسمو مبادئه وبطولة رجاله ورقى أهله ..

الخشـــوع





● قالوا :
– الخشوع لين القلب ورطوبة العين ·
اى أن حالة الخشـــوع تاتى عنـــدما يلين القلب ويرق ، من حب الله ، ومن خوف الله أيضا ·
وتكون العـــين بسبب ذلك (رطبة) يعنى : على وشـــك البكاء ·

★★ وحالة الخشـــوع فى الحقيقة تكون واضحة جـــدا للمؤمن ·

الفجـــر يبدأ وقته مع بداية أول ضوء (غير مباشر) يجيء من الشمس الى الارض ، ويظل هذا الضوء يتزايد ويكبر ، حتى تطلع الشمس ، وظهور الشمس ذاته آية كبرى ، ولكن تكره فيه الصلاة ، لان بعض الناس كانوا يعبدون الشمس ، ويصـــلون لها عند شروقها ، ونحن نصـــلى لله ·

أما الظهر فيبدأ عنـــدما تكون الشمس فى نقطـــة (منتصف القوس) من ظهورها فى الصباح الى غروبهـــا ، ويسمى وقت الزوال ·



والعصر ، يأتى فـــى منتصف المسافة بين الظهر والمغـــرب ، وصلاة العصر ، هى الصـــلاة الوسطى ، التى أكد القرآن الكريم المحافظة عليها ··

والمغرب ، واضح ، وهو وقت غروب الشمس ··

والعشـــاء ، وقتهـــا بعكس الفجر – عندما يزول آخر ضوء (غير مباشر ·· من ضـــوء الشمس · وهو نـــور الشفق ، وهـــذا يعنى أن الليـــل جاء ، وبهذا تكون الصلاة فرضـــا ، وتذكيرا بآيات الله تعالى ·

آيات الشفاء فى القرآن



● فى شهر شعبان من السنة الاولى للهجـــرة ، بدأ أول لقـــاء بين المسلمين والمشركين ، فى ميدان القتال ·
بعث النبى صـــلى الله عليه وسلم بعض قادة المسلمين على رأس قوة صـــغيرة من جنـــود الاسلام ، ليعرفوا أخبار قريش ، وما يمكن أن يدبـــروه ضـــد الاسلام ، وكان بين هؤلاء القادة حمزة بن عبد المطلب وعبيدة بن الحارث ·
وكان جيش عبيدة مكونا من ســـتين فارســـا ، التقوا بأبى ســـفيان ومعه مائة من رجاله ، ولكنهم لم يتحاربوا ·
الا أن سعد بن أبى وقـــاص رمى سهما ، فكان هذا أول سهم رماه جندى من أبطال الاسلام ·
ولم يمض عام واحـــد حتى فاز المسلمون بالنصر الباهـــر على المشركين ، فى غزوة بـــدر الكبرى ، مع أن عـــدد المشركين كانوا ثلاثة أمثال عدد المسلمين تقـــريبا ·





تم تم وسر العلامة الغامضة









احتفظوا بالرجل وفي حالة استحالة العثور على الصندوق وقين الآخرين، اتركوهما وتوجهوا إلى المركز (٣)

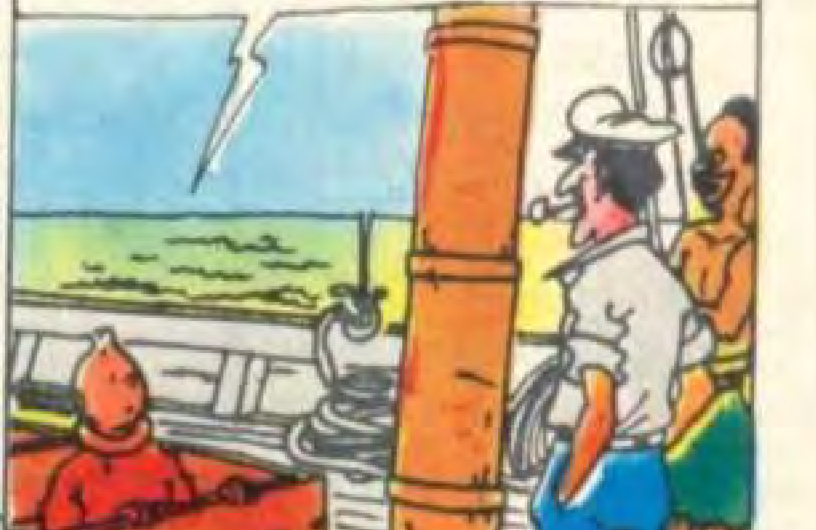


















اثناء ركوب « تم تم » الباخرة متجها الى « شنغهاى » ، التقى بعالم الاثريات « فيلمون » وفى القاهرة ، وعند اهرام الجيزة ، اختفى العالم ، واصيب «تم تم» بدوار ، وفجاة وجدا نفسيهما فى البحر ، ولم يكتشف وجودهما الا زعيم العصابة .





































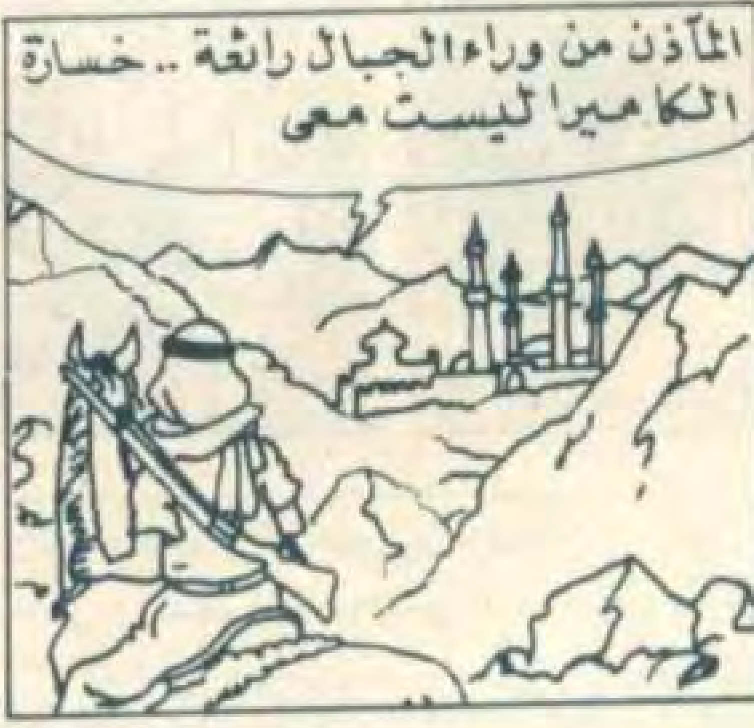
وبعد ساعات





















الحر اذا وعد وفى ، واذا عال كفى ، واذا ملك عفا ·
المأمون – من الخلفاء العباسيين

خيركم من طال عمـره ، وحسـن عمله ·
حديث شريف

الكـذب ضعف فى النفس ، وعيب فى الأخلاق ، وجناية على المجتمع ·
شكسبير الشاعر الانجليزى

























البقية العدد القادم

اذا كنت صبورا كنت سعيدا ، فالصبر خلق الانبياء ، وهو مفتاح لكل ما ترغب ان تحققه • حكيم •

ان الخلق العظيم هو الذى يصنع الرجل العظيم ● رويان رولان ـ الكاتب المسرحى الفرنسى

اننا لا نحصد من حقل حياتنا الا ما نبذره فيه ● امرسون ـ الشاعر الامريكى

الحلقة الرابعة







مسابقة

طيار ومضيفة فوق السحاب

المطار يعمل ليلا

عرفنا من الحلقة السابقة أن أول ما يراه قائد الطائرة وهو قادم الى المطار هو الكشاف الدائر فيسير في اتجاهه حتى يصل الى قرب المطار ، حينئذ يرى أنوار الاقتراب ومن بعدها أنوار عتبات الممر الخضراء، ثم يسير بين صفين من أنوار جانبي الممر البيضاء حتى يصل الى الثلث الاخير منه،فيرى اللون الاصفر لانوار جانبي الممر، ومن بعهد يرى أنوار نهاية الممر الحمراء ·

الوصلة الضعيفة

لاحظ مهندسو المطارات أن في بعض الاحيان تنحرف الطائرات عن الممر لظروف خارجة عن ارادتها ، مثلا : اذا انفجرت احدى اطاراتها - فتخرج عن الممر وتصطدم بانوار جانبي الممر · وكثيرا ما كانت الطائرة وركابها يصابون بأضرار كبيرة نتيجة لسرعة الطائرة الكبيرة أثناء الاصطدام ·

لذلك فكروا في طريقة تمنع هذا الخطر تماما · وذلك بتثبيت الانوار بقاعدتها بواسطة وصلة ضعيفة عبارة عن ماسورة رقيقة الجوانب جدا · فاذا اصطدمت طائرة باحدى اللمبات انكسرت الوصلة على الفور ووقعت اللمبة على الارض من غير أن تصاب الطائرة بأية أضرار ·

لمبة اقتراب
لمبة عتبة الممر
لمبة جانب الممر
لمبة جانب الممر (في الثلث الأخير)
لمبة نهاية الممر
لمبة دروب
الممر
كابلات أنوار العتبات
كابلات أنوار جانبي الممر (دائرتان)
كابلات أنوار نهاية الممر

رسم يبين كيفية تغذية أنوار الممر على دوائر كهربائية متعددة





احتياطات أخرى

كذلك وجد المهندسون أنه عندما توصل جميع أنوار الممر على دائرة كهربائية واحدة ـ أى من نفس الاسلاك ـ فانه اذا حدث تعطل فى هذه الاسلاك لاى سبب من الاسباب فان جميع أنوار الممر تنطفىء · وقد يحدث ذلك أثناء نزول الطائرة مما قد يتسبب فى حوادث فظيعة·

لهذا توصل أنوار الممر الى عدة دوائر :

● دائرتان لانوار جانبى الممر، فتوصل احد الانوار الى دائرة ، والذى يليه الى دائرة أخرى ، والنور الثالث الى الدائرة الاولى والرابع الى الثانية ·· اى أن اللمبات التى ترتيبها فردى (١ ، ٣ ، ٥ ··) توصل الى دائرة واللمبات التى ترتيبها زوجى (٢، ٤ ، ٦ ··) الى دائرة ثانية ·

● دائرة لانوار العتبات ·

● دائرة لانوار نهاية الممر ·

فاذا تعطلت واحدة من هذه الدوائر أمكن لقائد الطائرة أن يستعين بباقى الدوائر فى هبوطه أو اقلاعه ·

أنوار محوار الممر

فى بعض المطارات الكبيرة تركب أنوار فى وسط أعمدة تسمى « أنوار محور الممر » هذه الانوار يجب الا يرتفع سطحها العلوى عن مستوى سطح الممر بأكثر من ٢ أو ٣ سنتيمتر · كما يجب أن تكون مصنوعة من معادن قوية حتى تحتمل مرور الطائرات عليها وهى تساعد قائد الطائرة فى تحديد سيره على منتصف الممر تماما ·

أنوار الدروب

بعد أن تقل سرعة الطائرة يستطيع قائدها أن يدخل بها الى أحد الدروب الجانبية فى طريقه الى الترماك بين صفين من الانوار التى تعطى ضوءا أزرق تسمى « أنوار الدروب » ·

وهذه أيضا مثبتة الى قاعدتها بواسطة وصلة ضعيفة مثل أنوار الممر ·

وفى بعض المطارات يركب على لمبة الدروب مخروط بلون أصفر وذلك لكى يساعد على تحديد جانبى الدرب أثناء النهار ·

كشافات الترماك

حول الترماك يجد قائد الطائرة أعمدة عالية مركب عليها كشافات قوية مثل الكشافات التى تنير ملاعب الكرة ليلا ·

يقف القائد بطائرته بجوار أحد هذه الاعمدة وعلى ضوء كشافاتها يمكن نزول المسافرين من الطائرة، وتفريغ الحقائب والبضائع الموجودة بها ·

لمبات التحذير

هذه اللمبات تعطى لونا أحمر وتركب فوق المبانى العالية والصوارى وخزانات المياه فى كل الاماكن التى تحيط بالمطار لكى تحذر الطائرات من وجود هذه الاشياء المرتفعة ·

الجوائز :

ارجو الاحتفاظ بحلقات وكوبونات المسابقة حتى ننشر الاسئلة والجوائز ·

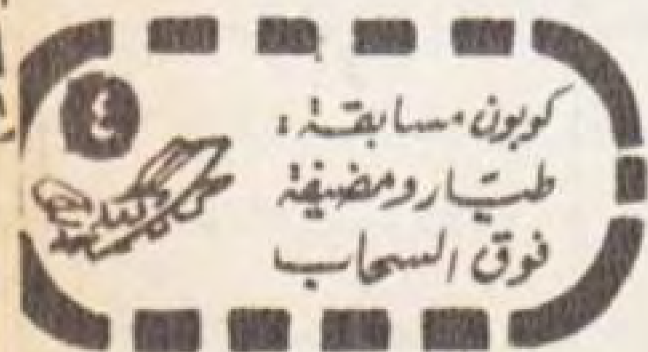
الجوائز:

ـ ١٤ تذكرة تهديها لـ وزارة السياحة والطيران المدنى

ـ تذكرتان لاوربا للفائز الاول ومرافق له ·

ـ تذكرتان لاحدى الدول العربية للفائز الثانى ومرافق له

ـ عشر تذاكر للاقصر واسوان للفائزين ومرافقيهم





مذكراتى

عصام

الأربعاء
السبت
الثلاثاء
الخميس
الأحد
الجمعة

اليوم ٢٥ يونيه :

والجو حار أكثر من المعتاد ، وبما أنى فى ضيافة جدو العزيز - لمدة أسبوع - وربما يطول - والجيب عامر بالقروش - نصف المبلغ من المصروف وبقيته منحة من جدو - وأعترف أنى بمنتهى التبذير صرفت باليمين والشمال على اللب والسودانى والكلام الفاضى - على رأى الوالد - وأسرفت إلى حد كبير فى التهام "الآيس كريم" وتناول المرطبات المثلجة إلى درجة التجمد (نافست أيمن وغلبته) والنتيجة مغص آخر النهار وطول الليل .



صباح الثلاثاء :

مع كل يوم جديد أمر بمأزق عجيب وأحاول مواجهته بذكاء حتى أستطيع الخروج منه بمهارة .. ورغم أن الساعة سبعة وعلى غير العادة لازلت فى السرير وأشعر بتوعك شديد..

وأول مابص جدو فى وجهى ظهر عليه الانزعاج (من لا شىء ينزعج ويبدو ده حال كل الكبار) لأنه لاحظ الاصفرار الفظيع - لون الليمون البنزهير على حد تعبيره - وطول اليوم وأنا تحت المراقبة ولاحظ عدم إقبالى على الأكل بشهية ، وبما أن هوايته تجربة كل دواء ضد الألم .. وسمعت كثيرا عن أشياء ضد الكسر وضد البلل ، لكن ضد الألم !! أول مرة أسمعها ... وتحملت الدواء المر اللعين وسبب لى الآلام فى كل جسمى .



مساء نفس اليوم :

فزدت لا يفارقنى .. وحالتى أصابت جدو بالرعب و مسك السماعة واتصل بكل الناس ، وكلم ألف دكتور لكن ولا واحد موجود .. وأخيرا تذكر صاحبه الدكتور "سيد سحلب" .. لكن ده دكتور بيطرى ياجدو ؟! .. وحاول يضحك

وقال : مانفرقش ... تفتكى انت تختلف كثير عن الكائنات الظريفة دى ... وبعدين ياجدو ؟! الغلط ليه ؟! .. وأنقذنى من آلام الدواء المسمى "ضد الألم" وصول الدكتور ..

<u>نفس الليلة</u>: كل ما أذكره أنى قمت من النوم على أصوات غريبة ، وفزدق المسكين يتلوى من الألم ... فورا فهمت ... زجاجة الدواء انكسرت وجرب هو الثانى الدواء وفيما يبدو عز عليه أن ماعندوش جدو هو كمان يعطيه دواء زيى ... ومن المفارقات الغريبة والظريفة أن واحد من الدكاترة أصحاب جدو لما رجع بيته وعرف أن جدو كلمه علشانى راح جاى لنا فورا ووقع جدو فى مطب حرج إوأنقذته وحكيت له الحكاية وطلبت منه يكتب علاج لكلبى فزدق وقلت له : وأنا و فزدق واحد - مانفرقش يادكتور.



هديتنالك:

جزيرة الكنز





● صديقتى .. صديقى .. اليوم نهديك هذا الكنز الاسطورى وسمير يزودك ببعض النصائح والارشادات عليك باتباعها لتصل الى الكنز فى أمان وسلام :

ادوات اللعب :

يلزم كل لاعب قشاط من لون معين وزهر طاولة .

طريقة اللعب :

هذه اللعبة يلعبها لاعبان أو أربعة ، ويبدأ اللعب من يحصل على أكبر رقم فى الزهر .

ملاحظة عامة :

الدوائر السوداء لها تعليماتها الخاصة ومطلوب من اللاعب تنفيذها .

رقم ٥ :

تقترب من فنار ، العب مرة أخرى .

رقم ٨ : حل الظلام وهذا وقت النوم ، لا تلعب دورين ..

رقم ١٢ :

قمت نشط فى موعدك اقفز الى ٢٢ .

رقم ١٧ :

وصلت الى قمة الجبل استرح دورا .

رقم ٢١ :

انت فى خطر (نمر يهاجمك) تقهقر حتى رقم ١٥ .

رقم ٢٧ :

منطقة مستنقعات .. انتظر الانقاذ دورا .

رقم ٣٠ :

حان موعد الغذاء تقدم الى ٣٢ لتصطاد السمك وتاكل .

رقم ٣٤ :

اخطأت الطريق .. ارجع للوراء حتى رقم ٢٤ .

رقم ٣٧ :

قمت باصطياد غزال وأكلته ، تقدم الى رقم ٤٣ .

رقم ٤٠ :

منطقة سيول ربما يجرفك التيار ، عد الى رقم ١ .

رقم ٤٥ :

وصلت الى الكنز وأصبحت مليونيرا .. والى اللقاء مع هدايا سمير .

تنابلة الصبيان !!

















عندما ذهب «سمير» لزيارة التنابلة فى مصنع البلوبيف . فوجىء بوجود «على عليوة» الشمال الخطير ، وعندما سأل تمبول عن سبب وجوده ، الهمه انه بذلك يساعده على التوبة ، ويفتح امامه باب العمل الشريف ، ايضا قرروا ان يكون الحد الادنى للاجور ٥٠ جنيها

قصة ورسوم : حجازى























تحية من القلب



يا رئيسنا يا حبيبنا
هل هلالك فى قلوبنا
ولما نشوفك تغنى
شفايفنا احلى غناوى
احلى تحية واجمل سلام
من جوه قلب الانسان
طبعا تحيتى قصيرة جدا ..
لكن حلوة .. مش كدة !!

ايناس بدر ابراهيم
(١١ سنة)
الدقى - القاهرة

اغنيتك سكر .. يا ايناس .. حلوة صحيح .

اضحك مع الأصدقاء

* قام تهته متاخرا من النوم ثم عاد الى الفراش فساله سمير: لماذا عدت الى النوم ؟!

فاجاب قائلا: كنت احلم وعدت لاكمل الحلم .

الصديق / انور حيدر
بيروت - لبنان



* سال القاضى المتهم :
- ومين بارجل المحامى اللى ح يدافع عنك ؟
رد المتهم :
- ما فيش لزوم انا ناوى اقول الحق .

من الصديق :
خلف ابو زيد عوض
سوهاج



حذر فزر

● توجد شجرة بها عشان، الاول اعلى الشجرة ، والثانى اسفل الشجرة ، وبهما مجموعة من العصافير . اذا هبطت عصفورة من اعلى لاسفل اصبح عدد العصافير فى الاول والثانى متساويا واذا طلعت عصفورة من اسفل الى اعلى كانت عصافير العش الاعلى ضعف عصافير العش الاسفل .

فما عدد العصافير فى كل عش؟!

الصديق/ مجدى السيد رضا
دارالسلام - القاهرة

الحل بالمقلوب

هوايــة

الاسم : فاروق السيد جمعة
الهواية : القراءة والصداقة وكتابة القصص ومراسلة الاصدقاء
العنوان : دسوق - شارع الكورنيش - عمارة كمال شرف

الــذكاء

* الذكاء هو القدرة على التكيف بنجاح مع ما يستجد فى الحياة من علاقات .

« بنتنر »

* الذكاء هو القدرة الكلية لدى الفرد على التصرف الهادف والتفكير المنطقى والتعامل المجدى مع البيئة .

« وكسلر »

الصديق / طارق محمود سه
اسوان

موقف : بلا غرور!



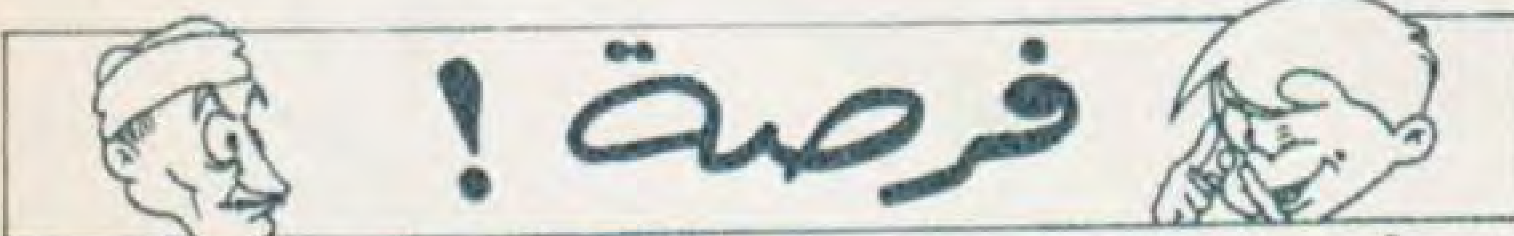
● كنا نعبر كوبرى ، وهو عبارة عن قطعة خشب، لكنها غير ثابتة ، تعاون كل اصدقائى على عبورها الا انا ، اذ رفضت ان يساعدونى عندما جاء دورى ، فوقعت فى الماء ، وصرخت .. الحقونى .. ساغرق .. فقال لى احد اصدقائى : لا تخف ! فالماء ليس عميقا ،وساعدنى على الخروج ، واعتذرت لهم ، وقلت لهم : لقد عمانى الغرور ، وظننت اننى استطيع ان افعل كل شىء بمفردى ، سامحونى ، وقضينا رحلة لطيفة .

حسام محمد حسن شمس الدين
السيدة زينب
١٥ ش طنطاوى جوهرى

** التعاون ثمرته النجاح .. يا حسام ، ولقد فاز موقفك بالنشر وبمجلد سمير وسوف يصلك على عنوانك .

اختارها : محمد محمد

من مجلات سمير

























● جدو ●



● سمير وبهته ●

بريشة : مصطفى عماد



رئيسة مجلس الإدارة
أمينة السعيد
نائب رئيس مجلس الإدارة
صبرى أبو المجد
رئيسة التحرير
نتيلة راشد (ماما لبنى)

نائب مدير التحرير
مستور سالم
سكرتير التحرير
رمسيس كامل
وهيب سابا

مجلة أسبوعية تصدر عن دار الهلال ١٦ شارع محمد عز العرب - ت ٢٠٦١٠ القاهرة

ثمن النسخة فى البلاد العربية ، فئة ٧٠ مليماً للقارىء فى مصر - سوريا ٧٥ ق س - لبنان ٧٥ ق ل - الاردن ٨٠ فلسا - الكويت ١٣٠ فلسا - العراق ١٠٠ فلس - السعودية ١ ١/٤ ريال

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى جمهورية مصر العربية (٤٠٠) اربعة جنيهات واربعمائة مليم بالبريد العادى فى بلاد اتحادى البريد العربى والافريقى وباكستان ستة جنيهات ونصف جنيه مصرية بالبريد الجوى ، او ما يعادلها بالعملات الحرة ، وفى سائر انحاء العالم ١٤ دولارا بالبريد العادى، وتسعة وعشرون بالبريد الجوى .
والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات فى جمهورية مصر العربية بحوالة بريدية او حكومية ، وبالى بلاد العالم بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال وتضاف رسوم البريد المسجل على الاسعار الموضحة اعلاه عند الطلب .

ميشيل بلاتيني

الإسم : ميشيل بلاتيني •
البلد : فرنسا •
الفريق : أى • اس • نانسى •
المباريات الدولية التى لعبها :
١٩ مباراة •
السن : ٢٣ سنة •
الطول : ١٫٧٧ متر •
الوزن : ٧١ كجم •
الصفة : الملك •

البوم أشهر نجوم الكرة فى العالم

هان الهولندى

الاسم : هان •
البلد : هولندا •
الفريق اندرلخت •
المباريات الدولية التى لعبها
٢٨ مباراة •
الطول : ١٫٨٠ متر •
الوزن : ٧٥ كجم •
الصفة : موجه قذائف •

